



Præmiering 1992 - 2001

Tiden, stilen og verden

- Efter 1980'ernes postmodernisme og 90'ernes dekonstruktivisme svinget det internationale arkitekturpendul tilbage mod modernismen. Såvel den tidlige funktionalisme fra 1920'erne og -30'erne som efterkrigstidens internationalt betonedede modernisme bliver en inspirationskilde for nybyggeriet - både i udlandet og herhjemme.
- Den friere omgang med former og løsninger, som årtiet inden gav mulighed for, har dog - i et vist omfang - vundet blivende indpas, som det fx. ses ved Privathospitalet Hamlet.
- I hundredåret for Danmarks store modernistiske arkitekt, Arne Jacobsen (f.1902), opstår en fornyet international opmærksomhed omkring den danske modernisme. Det gælder både den mere internationalt prægede formgivning og den danske funktionelle tradition.

Frederiksberg

- Arkitekt Tage Lyneborgs projekt til Privathospitalet Hamlet på H. V. Nyholms Vej 24 er et eksempel på et byggeri, hvor såvel plandispositionen som det overordnede facademønster er modernistisk inspireret, men hvor artikuleringen af ovenlys, ventilation og vinduer er grebet langt friere an.
- Frederiksberg Centeret er tegnet af KHR arkitekter A/S og præmieres i perioden 1994-96. Centret giver med de gennemsigtige gavle og store buede tag associationer til de jernbanebygninger som lå her før, men er i detaljeringen af bærende stålkonstruktioner og det store buede tagspænd også i familie med de foregående årtiers byggeri på Stockholms Universitet.
- Hovedindgangen til Zoologisk Have er tegnet af arkitektfirmaet Entasis v. Christian Cold, og præmieret i perioden 1997-98. Bygningen samler tråden op fra modernismens første, formative årtier. Bygningens cirkelrunde hul i taget citerer Le Corbusiers pavillon fra 1928, L'Esprit Nouveau.
- Det økonomiske fakultet for Handelshøjskolen, opført af Tegnestuen Vilhelm Lauritzen A/S lige bag Frederiksberg Centeret, og præmieret i 1999-2001, løser den komplicerede disponering af de mange funktioner med modernistisk bravour, og trækker med sin præcise detaljering tråde tilbage til den gamle firmagrundlæggers hovedværk på Frederiksberg, Radiohuset i Rosenørns Alle.

Præmiering 1992 - 2001



Anerkendelse 1992-1994
Duevej 63



Anerkendelse 1992-1994
Godthåbsvej 21A-27 (Byfornyelse)



Præmiering 1992 - 2001





Præmiering 1992 - 2001



Præmieret 1994-1997
Falkoner Allé 20-20 A



Præmieret 1994-1997
Falkoner Allé 21 (Frederiksberg Centret)



Præmiering 1992 - 2001





Præmiering 1992 - 2001



Anerkendelse 1994-1997
Godthåbsvej 83



Præmieret 1994-1997
Kong Georgs Vej 72-106 (Bygningsrenovering)



Præmiering 1992 - 2001



Anerkendelse 1994-1997
Nitivej 12-20



Anerkendelse 1997-1998
Aksel Møllers Have (Serveringspavillon)



Præmiering 1992 - 2001





Præmiering 1992 - 2001



Præmieret 1999-2001
Solbjerg Plads 3



Præmieret 1999-2001
Bülowsvej 27



Præmiering 1992 - 2001



Præmiering 1992 - 2001



Anerkendelse 1999-2001
Den Kgl. Porcelænsfabrik
(Glashegn mod Smallegade)