



Bilag: Afrapportering af Hurtigpulje ansøgninger 2020

Projekt og ansøger	Kort beskrivelse	Ansøgt beløb (kr.)	Bevilget beløb (kr.)
Den Gule Kulturcafe 2020 v. Kate Rist	I en række år er der bevilget tilskud til Den Gule Kulturcafés årlige arrangementsrække, som afholdes i KU.BE og er drevet af frivillige ildsjæle. Der er fri entré og formålet er at skabe et kulturelt mødested med fokus på samvær i form af et foredrag/sangaften ca. hver måned. Initiativet støttes også af Ældre- og Omsorgsudvalget via 79§puljen.	13.000	13.000
Cirkus Vista – reklamevideo v. Ole Makne Jørgensen	Reklamevideoen skulle gøre reklame for den nye Cirkus Vista som forening. Puljerne kan ikke støtte markedsføring på denne måde.	20.000	Afslag
Arctic Stations v. Tinne Zenner	Tilskud til et heldagsarrangement om Danmarks og Grønlands koloniale forhold i forbindelse med en duo-udstillingen ved Tinne Zenner og Eva la Cour i Møstings Hus d. 21. marts 2020. Heldagsarrangementet skal, ud over det billedkunstneriske felt, også omhandle emner som antropologi, humangeografi og museale samlinger.	13.500	10.000
CPH STAGE C:NTACT v. Helle Hagen	Tilskud til C:NTACT's deltagelse i årets teaterfestival CPH STAGE. Initiativet vurderes som et relevant bidrag til Frederiksbergs deltagelse i CPH STAGE 2020 og vil være med til at profilere Frederiksberg som teaterby under festivalen.	20.000	20.000
CPH STAGE Nydanskeren Jimbut's Kulturforening v. Gritt Uldall-Jessen	Tilskud til visning af et nyskrevet kinesisk skuespil i forbindelse med årets teaterfestival CPH STAGE, som også skal ses som bidrag til markeringen af 70-året for venskabet mellem Danmark og Kina. Initiativet vurderes som et relevant bidrag til Frederiksbergs deltagelse i CPH STAGE 2020 og vil være med til at profilere Frederiksberg som teaterby under festivalen.	20.000	20.000
CPH STAGE Betty Nansen – Reading Teaterselskabet Hamlet ved Betty Nansen Teatret v. Leif Kingo	Tilskud til teatrets deltagelse i årets teaterfestival CPH STAGE. Initiativet vurderes som et relevant bidrag til Frederiksbergs deltagelse i CPH STAGE 2020 og vil være med til at profilere Frederiksberg som teaterby under festivalen.	20.000	20.000

Projekt og ansøger	Kort beskrivelse	Ansøgt beløb (kr.)	Bevilliget beløb (kr.)
CPH STAGE Gæstespil Riddersalen Riddersalen v. Piet Bertelsen	Tilskud til teatrets deltagelse i årets teaterfestival CPH STAGE. Initiativet vurderes som et relevant bidrag til Frederiksbergs deltagelse i CPH STAGE 2020 og vil være med til at profilere Frederiksberg som teaterby under festivalen.	20.000	17.000
Ven med Storm P 2020 Storm P. Museets Venner v. Ole Hammer	Museets venneforening søger om midler til 10 arrangementer, der skal afholdes i løbet af året og som har til formål at bidrage til et mangfoldigt kulturudbud på Frederiksberg initieret af frivillige i samarbejde med museet. Initiativet er et fint eksempel på at borgere med frivilligt engagement og i samskabelse med en af byens markante kulturinstitutioner kan gøre Frederiksbergs kulturliv mere vedkommende.	20.000	20.000
FRBDAGE Musik og storskærm på Værnedamsvej	Der er fra handelsdrivende søgt midler til aktiviteter på de lukkede handelsstrøg under FRBDAGE 2020. Hvert handelsstrøg havde formuleret et særligt fokus og fælles for ansøgningerne var, at aktiviteterne på de enkelte gader skulle vise områdets særlige identitet frem og samtidig styrker koblingen mellem kultur- og erhvervsliv og derfor fik de enkelte handelsstrøg tildelt midler. Pga. corona blev FRBDAGE aflyst. De bevilligede beløb er efterfølgende tildelt Frederiksberg Erhverv, som en del af en samlet aftale med Frederiksberg Kommune. Midlerne skal bruges til at understøtte det hårdt prøvede erhvervsliv på Frederiksberg og skal bruges på aktiviteter.	20.000	20.000
FRBDAGE Familier og idræt på Peter Bangs Vej		19.000	14.500
FRBDAGE på HC Ørsteds Vej 2020		19.500	15.000
FRBDAGE på Henrik Steffens Vej 2020		12.000	7.000
FRBDAGE på Godthåbsvej		12.000	8.000
FRBDAGE Brass & Opera i Frederik VI's fodspor v. Axel Vermehren	Brass & Opera skulle have været en del af FRBDAGE i september, men blev i stedet afholdt som et selvstændigt arrangement, hvor opera og orkester fandt sted i robådene, som sejlede rundt i Frederiksberg Have.	17.500	17.500
FRBDAGE RepotageCrews	Musikhøjskolen søgte om 10.000 kr. til aktiviteter under Filmværkstedet, som skulle have lavet rapportager under FRBDAGE. 10.000 kr. tilbageført puljen da projekt bliver aflyst sammen med FRBDAGE.	10.000	10.000
Art Week 2020: Pølsefabrikken v. Rosa Lembcke	Pølsefabrikken fik afslag idet, der var tale om et undervisningsforløb for en lukket gruppe skolebørn uden adgang for offentligheden.	20.000	Afslag
Mens Vi Venter På Noa IV v. Mogens Kischinovsky	En fællesudstilling for 17 fortrinsvis lokale kunstnere, hvor publikum inddrages. Tilbagevendende initiativ der afholdes hvert 2. år i Brøndsalen. Projektet er vurderet støtteværdigt, idet udstillingen bidrager til Frederiksbergs "kunst-profil" og er med til at profilere det lokale kunstnermiljø.	20.000	5.000

Projekt og ansøger	Kort beskrivelse	Ansøgt beløb (kr.)	Bevilliget beløb (kr.)
Billedkundskab i en digital billedtid v. Vera Barros	En undervisningsdag ifm. billedkunstens dag. Modtog afslag idet, der udelukket var tale om et honorar til oplægsholder.	10.000	Afslag
Oh Solo Mig Teaterforeningen Teatret Kriskat v. Kristian Dinesen	Opførsel af gadeteaterforestilling 5 formiddage i Frederiksberg Have på hverdage og i weekend for både at appellere til skoler/institutioner og børnefamilier. Initiativet er målrettet børn og unge og er et godt eksempel på uventede oplevelser i byens rum.	18.000	15.000
Sluk Lige Lyset PT Teater v. Heidi Duus	Forestilling for unge, der har til formål at bryde tabuet omkring det at miste en forælder i en tidlig alder. Viser på URBAN13 og publikum vil blive inddraget undervejs. Initiativet er målrettet unge og har udgangspunkt i et aktuelt emne. Eksempel på at teater kan opleves andre steder end de gængse/etablerede scener.	14.000	7.000
CPH STAGE Landevejsarkivet v. Anders Røgild Ramløse	En pop-event i form af en lydinstallation i byrummet (Kejserinde Dagmars Plads) under CPH STAGE. Et fint bidrag til Frederiksbergs deltagelse i CPH STAGE som vil være med til at bringe festivalen tættere på borgerne – også de der ikke selv opsøger festivalen - i og med at aktiviteten afholdes på et utraditionelt/uventet sted i det åbne byrum.	3.500	3.500
Den Største Horo Dans Dilmana Copenhagen v. Nadezha Vasileva	Årligt tilbagevendende begivenhed på Frederiksberg Rådhusplads, hvor der danses traditionel bulgarsk kædedans til bulgarsk musik. Initiativet sætter fokus på bulgarsk kultur, herunder fælles dans som samværsform og en måde at være aktiv sammen på. At arrangement afholdes på rådhuspladsen og er åbent for alle bidrager dels til liv i byrummet, dels gives mulighed for forbigående at få en uventet kulturoplevelse.	20.000	15.000
Hvem Er Det Der Banker Det Olske Orkester v. Charlotte Rindom	Forestilling for gymnasieelever og andre interesserede mhp. at sætte tanker i gang omkring forståelsen af Danmarks identitet og den danske nationale selvforståelse ved at trække tråde fra vores fortid som kolonimagt til i dag i forhold til Danmarks håndtering af nytilkomne. Initiativets tema er yderst aktuelt og forestillingen kan måske bidrage til unges indsigt i dansk selvforståelse i en tid med stærke politiske radikaliseringer. Forestillingen vises på et Falkonergårdens Gymnasium, men er offentligt tilgængeligt.	20.000	20.000
Altan Cirkus v. Ole Reimer	Udendørs cirkusparade med det formål at sprede glæde og håb under corona-nedlukningen, hvor borgerne ikke kan komme ud og få kulturoplevelser. Opføres i boligområderne Stjernen og Søndermarken samt for plejehjemmet Lotte. En fin måde at nå ud til borgere med kulturoplevelser på en corona-sikker måde i en svær tid.	20.000	20.000

Projekt og ansøger	Kort beskrivelse	Ansøgt beløb (kr.)	Bevilliget beløb (kr.)
Musik på Bartof og Thurøvej v. Joakim Friis-Holm	Skulle have været en del af FRBDAGE, men da dagene blev aflyst, vælger Café Bartof at afholde koncerterne.	17.350	17.350
Ønskekoncert fra Altanen FFB/Søndermarken v. Karen Gram	Koncert med "gårdmusikanter" i de fire boligområder Stjernen, Solbjerg Have, Søndermarken og Skolevænget, hvor der spilles musik efter publikums ønsker mhp. på at skabe fælles oplevelser med fællessang. En fin måde at nå ud til borgerne på i en anderledes tid, hvor det er svært at tilbyde og opsøge gængse kulturoplevelser. Desuden er det vurderingen, at der for nogle af beboernes vedkommende vil være tale om grupper, som ikke traditionelt bruger byens kulturoplevelser.	8.800	8.800
Digidays 2.0 i 2020 Foreningen "Coding Pirates Frederiksberg" v. Lis Zachø	Tilskud til en tre-dages festival med lærerige tech-aktiviteter for skoleklasser, børnefamilier og voksne. Festivalen arrangeres af frivillige fra foreningen Coding Pirates Frederiksberg og afholdes på Hovedbiblioteket på Frederiksberg i efteråret 2020.  Initiativet er med til at folde kultur- og fritidslivet ud ved at sætte fokus på teknologi og ny viden herom på en måde der appellerer til børn.	20.000	20.000
De Dødes Festival 2020 CkulturA v. Claudia Villamil	Tilskud bevilliget til tilskud til festivalen De Dødes Nat afholdt d. 6. november 2020 på Musikmuseet på Frederiksberg. Festivalen præsenterer den oprindelige indianske og spansk-mexicanske kosmogoni, bl.a. via en klassisk musikodyssé med historiefortælling: "De Dødes nat". Festivalen henvender sig til alle aldersgrupper, men arbejder også særligt med inddragelse af unge bl.a. via samarbejde med gymnasier på Frederiksberg.	12.300	5.000
Altanunderholdning v. Mogens Wolff-Petersen	En trup bestående af en musiker, en gøgler/jonglør, en sangerinde samt to partnerakrobater går fra gård til gård i Solbjerg Have og Stjernen og opfører en forestilling á ca. 1 times varighed, som beboerne på corona-sikker måde kan se fra deres altaner.  En fin måde at nå ud til borgere på i en tid, hvor det pga. corona er svært at tilbyde og opsøge gængse kulturoplevelser. Desuden er det vurderingen, at der for nogle af beboernes vedkommende vil være tale om grupper, som ikke traditionelt bruger byens kulturoplevelser.	16.400	16.400
Udstilling i Møstings Hus om J.V. Martin Anne Neimann Clement	Tilskud til udviklingen af formidlingsmateriale i form af debatskabende arrangementer, lydspots og podcasts ifm udstillingen "J.V.Martin, den sidste avantgardist" i Møstings Hus 7/8-20/9 2020. Podcastserien planlægges udgivet i samarbejde med kunsten.nu og produceres af ansøger, som er radiodokumentarist. Formidlingsindsatserne vurderes interessante og bidrager til at formidle en svært tilgængelig kunstner til et bredt publikum.	20.000	6.000

Projekt og ansøger	Kort beskrivelse	Ansøgt beløb (kr.)	Bevilliget beløb (kr.)
Friend's you haven't meet Shazia Khan/Shaz Production	Tilskud til udstillingen "Friend's you haven't met", som vises både på Frederiksberg (bibliotek, medborerhus, KU.BE) og på Island. Udstillingen præsenterer en række interviews og photoshoots, som dokumenterer unges liv på Frederiksberg og venskabsbyen Hafnarfjordur på Island. Projektet involverer især unge og trækker paralleller og kontakter mellem unge på Frederiksberg og i Hafnarfjordur. Det er ønsket med udstillingen at de unge skal inspireres til at tænke i mulige fællesskaber på tværs af de nordiske lande.	20.000	15.000
Juicebox Festival 2020 Juicebox ApS v. Frederik Hald	Tilskud til Juice Box festivalen, som årligt afholdes under Bispeengbuen i august. Festivalen har i år præsenteret 6 optrædende bands/artister, Cirkus Panik i pausen, og afslutning ved DJ. Fokus for festivalen er at præsentere upcoming musikere inden for en bred vifte af genrer, og med fokus på kønsbalance. Det er vurderingen, at festivalen er blandt de aktører som bidrager til at styrke Bispeengbuens lokale liv og identitet. Målgruppen er fortrinsvis unge, upcoming bands og musikinteresserede.	20.000	20.000
Med Andre Ører 2021 <b>NB! PÅ 2021 BUDGET</b> v. Lone Vibe Pedersen	Produktion af en audiwalk i Flintholmområdet mhp. at promovere området som på udvalgte dage skulle suppleres med live performances på ruten. Pga. manglende restfinansiering har ansøger trukket ansøgningen tilbage. <b>20.000 kr. tilgår 2021 puljen igen, da projekt ikke kan gennemføres</b>	20.000	20.000
Fejring af den nationale gadeidrætsdag Rasmus Sørensen Lolholm	Aktivitetsdag i Grøndalen ved skatebowlen en lørdag for alle med interesse for skating – såvel erfarne som uøvede for at støtte op om den nationale gadeidræt og det lokale skatermiljø, herunder gøre opmærksom på Frederiksbergs eksisterende skaterfaciliteter og bidrage til at flere børn og unge får interesse for at skate i deres fritid. .	10.000	10.000
DM for hold – senior KB Boldklub v. Martin Killemosé	Afholdelse af årets danmarksmesterskaber for hold tennis (senior) i løbet af to dage, hvor landets bedste spillere deltager. Foreningen har ansøgt kommunen om støtte pga. ekstra omkostninger som følge af corona, idet der iflg. retnings-reglerne stilles krav om siddepladser til alle publikummer.  Forvaltningen vurderer, at initiativet er støtteværdigt, fordi det ud over idræts- og bevægelsespolitikken også understøtter kultur- og fritidspolitikken ved at bidrage til et mangefacetteret kultur- og fritidsliv. Endvidere i lyset af corona-situationen, som medfører ekstra omkostninger for byens aktører i forbindelse med afholdelse af arrangementer.	20.000	15.000

Projekt og ansøger	Kort beskrivelse	Ansøgt beløb (kr.)	Bevilliget beløb (kr.)
Verdens Klassisk Musik Yolanda Mendez Brockdorff	Tilskud til koncert som præsenterer mødet mellem klassisk musik og verdensmusik afholdt d. 24. august i Metronomen. Der præsenteres både ny og gammel musik fra Cuba, Brasilien, Mexico, Peru samt europæiske komponister. Koncerten trækker fine paralleller mellem musiktraditioner fra Europa og Syd- og Mellemamerika, samt mellem folketraditioner og vestlig, klassisk musik.	6.000	6.000
Dem vi ikke så Christian Poul Andersen	Der søges om midler til fremstilling af billeder til en fotoudstilling, der illustrerer hverdagen på et lokalt plejehjem for ansatte og beboere. Et frivilligt initiativ hvor fotografen har arbejdet ulønnet. Udstillingen vises på plejehjemmet og på et galleri, derudover er ansøger opfordret til at finde et andet offentligt sted at vise udstillingen.	20.000	15.000
Growth (lysinstallation) Mariliis Kundla, KUMA Studio	Lysinstallation i Haveselskabets Have, som sætter fokus på vigtigheden af grønne rum i byen.	20.000	15.000
Frederiksberg WALKaSONG	Danmarks Underholdningsorkester præsenterer en række 'sang-stoppesteder' som led i en Walk a song på Frederiksberg, hvor deltagere kan gå fra sted til sted og deltage i fællesang. De ca. 15 sangstoppesteder har hver deres sang, knyttet til den specifikke lokation. Projektet bliver bl.a. til i samarbejde med Frederiksberg Museerne.  WALKaSONG er blevet udskudt til 2021 grundet Covid-19 og 20.000 kr. tilbageført Hurtigpuljen.	20.000	20.000
Omkring Frederiksberg v. Ene Cordt Andersen	Der søges om midler til produktion af billeder til en fotoudstilling som et pilotprojekt, der viser Frederiksberg Kommunes varierede periferi. Udstillingen vises på ansøgers egen tegnestue, der til formålet omdannes til galleri i to uger.	20.000	15.000
Happy End – Dans Mod Ensomhed NextDoor Project v. Ingrid Trantum Velásquez	Projekt for plejehjemsbeboere, som har særligt svært ved at komme ud til kulturoplevelser i denne tid. I samarbejde mellem professionelle dansere og plejehjemsbeboere hyldes den gamle krops æstetik og skønhed og dans introduceres som praksis mod ensomhed.  Projektet blev ikke vurderet støtteværdigt, idet projektet ikke lever op til kriteriet om at være offentligt tilgængeligt.	20.000	Afslag
Digital Sharper Journey	Digital Shaper Journey er en del af Techlabs. Et skræddersyet læringsforløb for CBS-studerende, om at tilegne sig digitale kompetencer inden for kunstig intelligens, data science, web development eller user experience design. Falder uden for puljer under kultur- og fritidsudvalget.	20.000	Afslag

Projekt og ansøger	Kort beskrivelse	Ansøgt beløb (kr.)	Bevilliget beløb (kr.)
Det andet Iran	Fotoudstilling over 2 måneder i KU.BE ved fotograf Shazia Khan. Billederne er taget i Teheran og præsenterer øjebliksporætter af helt almindelige mennesker i hverdagsituationer. 'Det andet Iran' skal vise en anden side end den som ofte portrætteres i medierne. Især indgår billeder af unge og deres liv i det moderne Teheran.	18.211	10.000

**43 ansøgninger, hvoraf:**

38 projekter har fået HP bevillinger

5 projekter har fået HP afslag

2 projekter er aflyst og midlerne tilbageført HP puljen (2020 + 2021)

**Der resterer 19.450 kr. i H-puljen (pr. 12/11)**